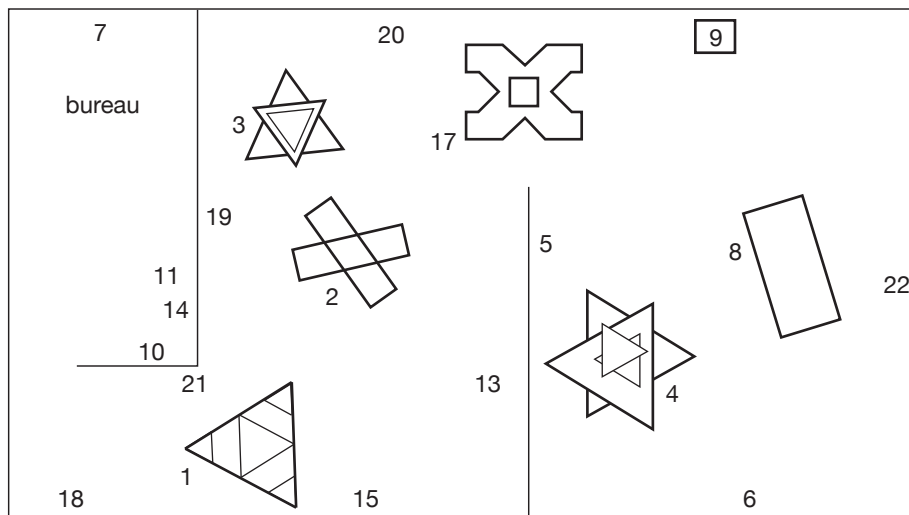


Alfatih, Anouk, Lorraine Baylac, Delphine Coindet, Pauline Cordier, Nicolas Geiser, Tobias Kaspar, Daniela Keiser, Viktor Korol, H el ene Iratchet, Claire Van Lubeek, Yves Mettler, Flora Mottini, Guido Nussbaum, Laurence Pittet, Natalie Portman, Viktor Tibay, ...

**Ouverture à partir du 19 mars 2021
 du mardi au samedi de 14h à 18h et sur rendez-vous**



- | | |
|--|---|
| <p>1 Lorraine Baylac
 Pick Me, 프로듀스 101 (Produce 101 (season 1)), 2021
 plexiglas, 32 x 165 x 200 cm</p> <p>2 Lorraine Baylac
 X1-MA, 프로듀스 X 101 (Produce X 101), 2021
 plexiglas, 32 x 180 x 230 cm</p> <p>3 Lorraine Baylac
 나야나, (It's Me (pick me)), 프로듀스 101 시즌 2 (Produce 101 (season 2)), 2019
 plexiglas, 33 x 145 x 150 cm</p> <p>4 Lorraine Baylac
 Creation 101, (Produce 101 (China)), 2021
 plexiglas, 15 x 200 x 250 cm</p> <p>5 Anouk
 Visor, 2020
 aluminium, 18 x 4,5 x 13 cm</p> <p>6 Guido Nussbaum
 Grosso rosso, 2018
 huile sur toile, diamètre : 405 cm</p> | <p>7 Nicolas Geiser
 A perfect day, 2016
 acrylique sur toile, 30 x 23 cm</p> <p>8 Delphine Coindet
 débroussailleuse, 2011-2021
 bois stratifié, matériaux divers, approx. 80 x 86 x 222 cm
 Comète Medicis, 2011-2021
 bois stratifié, aluminium, approx. 220 x 140 x 222 cm</p> <p>9 Alfatih
 Bootleg Oracle, 2020
 vidéo, 3 min 26 sec</p> <p>10 Lorraine Baylac
 performing sculptures and reenactments
 39 fichiers vidéos en lecture continue, enregistrement chronologique du lundi 22 mars 2021
 Avec l'aide de Nicolas Hajime Héritier
 Images de Joël Navarro</p> <p>11 Francis Baudevin
  clair, édition circuit 2021
 papier imprimé marouflé sur toile, 22 x 22 cm (15 x 15 cm), signée et numérotée de 1/12 à 12/12 + 3 EA</p> |
|--|---|



**Alfatih, Anouk, Lorraine Baylac, Delphine Coindet, Pauline Cordier,
Nicolas Geiser, Tobias Kaspar, Daniela Keiser, Viktor Korol, H el ene Iratchet,
Claire Van Lubeek, Yves Mettler, Flora Mottini, Guido Nussbaum,
Laurence Pittet, Natalie Portman, Viktor Tibay, ...**

**Ouverture à partir du 19 mars 2021
du mardi au samedi de 14h à 18h et sur rendez-vous**

- 12 Nicolas Geiser
3650 nuits, 2011–2021
peinture aléatoire et autog n r e sur toiles assemblées,
N  6, 5, 4, 3, 2, 1, dim. 75,5 x 101 cm
- 13 Olivia Ali & Tobias Kaspar
Studio (Rented Life 2020/21, Lot 13), 2021
installation composée des 12 éléments suivants :
blouse de peintre sur mannequin, chaise, maquette
d'exposition et tissus, seau avec peinture, gant, pinceau
avec rouleau en mousse, assiette en papier avec peinture,
tissu sur châssis, bouteille d'eau minérale avec peinture,
Kappa avec dessin et clous, dimensions variables
+ impression jet d'encre et acrylique sur toile, 20 x 15 cm
- 14 Nicolas Geiser
Convoitise, 2008
impression typographique sur papier, N  33, 13, 9,
dim. 18 x 19,2 cm
- 15 Viktor Korol
Prison, 2021
couture et acrylique sur toile, 230 x 235 cm
- 16 Viktor Korol
Day-glo, 2021
couture et acrylique sur toile, 230 x 210 cm
- 17 Yves Mettler
Brise-lame, 2014
Yves Mettler & Pauline Cordier
Sous le sel, un brise-lame, 2021
tôle ondulée provenant de *Oil Rig*, 2011, installation place de
la Riponne   Lausanne, Les Urbaines 2011, réplique d'un
derrick construit en 1929 pour un forage pétrolier  
Arnex-sur-Orbe, sel, 150 x 150 x 100 cm
- 18 H el ene Iratchet
Le Gilles Light, 2020
vidéo, 06:26
Sketches-recherche#1, 2020
vidéo, 03:37
Sketches-recherche#2, 2020
vidéo, 03:35, rencontre avec ErGe Yu fin avril à Toulouse.
A cette occasion nous travaillons avec Rachel Garcia sur son
personnage de clown pour Sketches.
- 19 Nicolas Geiser
P4 Laboratory, 2020
acrylique et peinture aléatoire autog n r e sur toile,
170 x 100 cm
- 20 Nicolas Geiser
Global Lithium Sources, 2019
acrylique et peinture aléatoire autog n r e sur toile,
50 x 40 cm
- 21 Viktor Korol
Sans titre, 2021
bois et adhésif, 202 x 10 x 2,5 cm
- 22 Laurence Pittet
Outside 1-4, 2021
Impressions numériques sur coton-soie, 128 x 128 cm