

# CIRCUIT

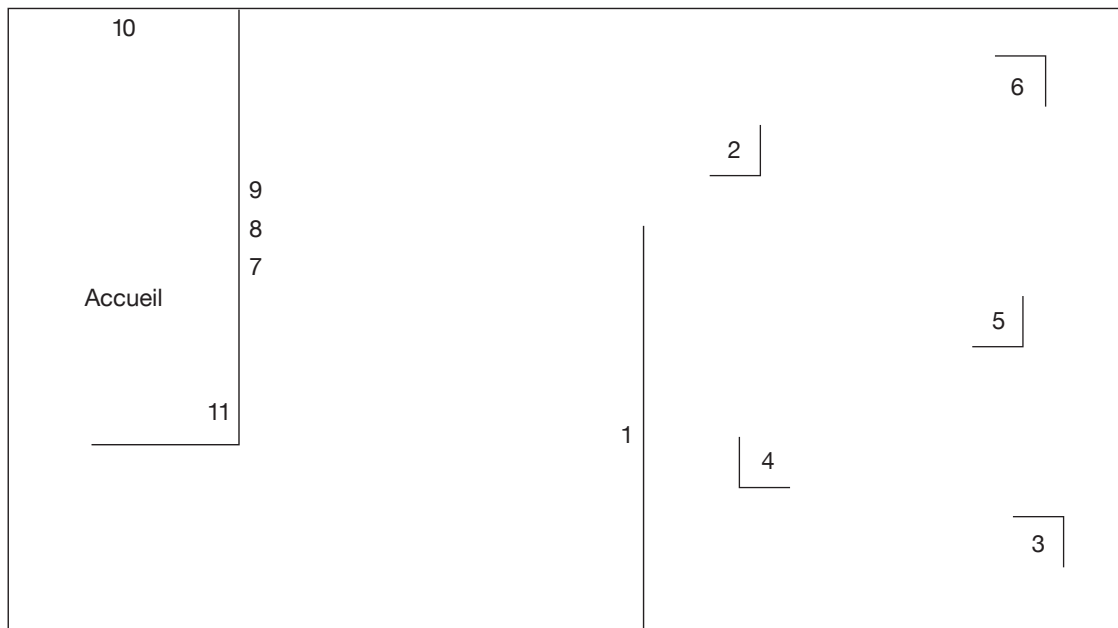
Centre d'Art Contemporain  
av. de Montchoisi 9 (accès quai Jurigoz)  
CP 303, CH – 1001 Lausanne  
+41 21 601 41 70  
www.circuit.li

## *The Middle of Everywhere*

### Lisa Beck

Une proposition de Caroline Soyez-Petithomme

Exposition du 6 juin au 11 juillet 2015  
Je-ve-sa de 14h à 18h et sur rendez-vous



Liste des pièces :

1. *Mastaba*, 2015

acrylic paint on wall, dimensions variable  
peinture acrylique sur mur, dimensions variables

2. *pr-Djet*, 2015

acrylic paint on linen, mylar on canvas, each panel 90 x 38"  
peinture acrylique sur toile, mylar sur châssis,  
228,5 x 96,6 cm

3. *pr-Ab* 2015

acrylic paint on linen, mylar on canvas, each panel 90 x 38"  
peinture acrylique sur toile, mylar sur châssis,  
228,5 x 96,6 cm chaque

4. *pr-Maat*, 2015

acrylic paint on linen, mylar on canvas, each panel 90 x 38"  
peinture acrylique sur toile, mylar sur châssis,  
228,5 x 96,6 cm

5. *pr-Nut*, 2015

acrylic paint on linen, mylar on canvas, each panel 90 x 38"  
peinture acrylique sur toile, mylar sur châssis,  
228,5 x 96,6 cm

6. *pr-Aat*, 2015

acrylic paint on linen, mylar on canvas, each panel 90 x 38"  
peinture acrylique sur toile, mylar sur châssis,  
228,5 x 96,6 cm

7. *Parhelion I*, 2015 enamel paint on Dura-Lar, each 17 x 14"

peinture émaillée sur Dura-Lar, 43 x 36 cm

8. *Parhelion II*, 2015 enamel paint on Dura-Lar, each 17 x 14"

peinture émaillée sur Dura-Lar, 43 x 36 cm

9. *Parhelion III*, 2015 enamel paint on Dura-Lar, each 17 x 14"

peinture émaillée sur Dura-Lar, 43 x 36 cm

10. *Door to the west (study)*, 2015

enamel paint on mylar, 17 x 9"  
peinture emaillee sur mylar, 43 x 22 cm

11. Monographie de Lisa Beck *The Middle of Everywhere* en souscription.