

# CIRCUIT

Centre d'Art Contemporain  
av. de Montchoisi 9 (accès quai Jurigoz)  
CP 303, CH – 1001 Lausanne  
+41 21 601 41 70  
www.circuit.li

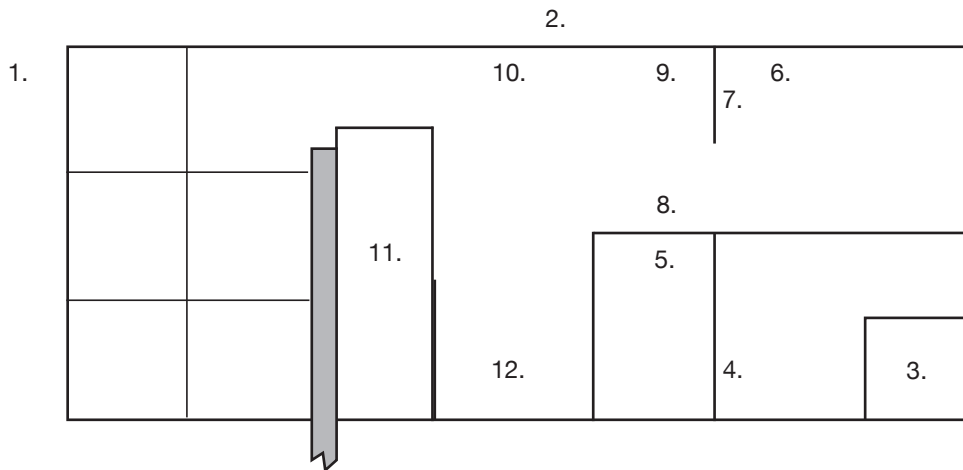
## **Atrocity Exhibition Archive Paradoxe**

Une proposition du Swiss Ballardian Automobile Club  
dans le cadre d'un projet de recherche du Master Arts visuels de l'ECAL  
sous la direction de Julien Fonsacq

**Vernissage le samedi 29 septembre 2012 à 18h00**

Exposition du 29 septembre au 3 novembre 2012

Horaire: je-ve-sa de 14h à 18h et sur rendez-vous



Une proposition de

Grégory Corthay, Sylvain Croci-Torti, Lucile Dupraz, Agnès Ferla, Matthias Gabi, Andreas Hochuli, Benjamin Husson, Guy Meldem, Cécile Mestelan, Kyung Roh Bannwart, Matthias Sohr, Natacha Steiner, dans le cadre d'un projet de recherche du Master Arts visuels de l'ECAL/ Ecole cantonale d'art de Lausanne, sous la direction de Julien Fonsacq.

### 1. Pavillons

(Forex print, inox, bois, carton-plâtre, acier, béton, plastique et fibre de verre)

2. Source: *Science et Vie*, n°343, 1946, 191.

3. *Vocoder Roland SVC 350*, circa 1979-84.

4. Source: *Paris Match*, n°612, 1960, 55.

5. de haut en bas et de droite à gauche:

*New Worlds*, n°176, 1967, deuxième de couverture.

*New Worlds*, n°185, 1968, quatrième de couverture.

*New Worlds*, n°178, 1968, quatrième de couverture.

*Architectural Review*, volume 724, 1957, 291-292, 330-334.

6. Source: *Science et Vie*, n°348, 1946, 138.

7. Source: *Science et Vie*, n°333, 1945, 227.

8. Source: *Science et Vie*, n°361, 1947, 175.

9. *Extraits de films*

*Interzone*, n°27, 1989, première de couverture.

10. Source: *Science et Vie*, n°394, 1950, 51.

11. Extrait d'archive privée, Matthias Gabi, Zürich, 2007-2012, volumes:

- *Pressebilder: Täter/Opfer, Geisel / Gefangene zivil,*

*Freilassung Geisel u. Gefangene, Prozess / Gerichtssaal*

- *Boulevard, People, ganze Zeitungsseiten*

- *Pressebilder «Filmstills» #2*

12. Source: *Paris Match*, n°641, 1961, 25.

L'exposition a bénéficié du chaleureux soutien de l'HES-SO (Haute Ecole Spécialisée de Suisse occidentale) de Circuit

de la Maison d'Ailleurs, Yverdon-les-Bains

Les étudiants du Master Arts visuels de l'ECAL/Ecole cantonale d'art de Lausanne souhaitent remercier Philippe Alioth, Selim Atakurt, Daniel Baumann, Luc Bergeron, Sandro Bolzoni, Yves Décoppet, Robert Dutoit, Alexis Georgacopoulos, François Laurenceau, Valérie Mavridorakis, Vincent Pécoil, Martina Perrin, V.Vale, Antoine Vauthey