

CIRCUIT Centre d'art contemporain
Av. de Montchoisi 9 (accès quai Jurigoz)
CP 303, CH-1001 Lausanne
+41 21 601 41 70
www.circuit.li, @circuit.lausanne

FR

Introposition
Jacques Bonnard
31.03. – 20.05.2023

Ouverture
Vendredi 31 mars 2023, à 18h
Horaires
Mardi-samedi 14h-18h
Fermetures exceptionnelles
Pâques, vendredi 07 et samedi 08 avril 2023
Ascension, jeudi 18 mai 2023

Sous le nom d'*Introposition*, Jacques Bonnard se propose de montrer un dispositif en miroirs, dans l'idée d'exposition.

Introposition consiste en un principe de friction des images, peintures, dessins, objets et sculptures distants dans le temps, mais *peut-être* compatibles dans l'ensemble. C'est ce « peut-être » que nous pensons parcourir avec le propos visuel de Jacques Bonnard. Important pour une large génération professionnelle des arts plastiques depuis les années 1990, œil critique et actif pour CIRCUIT dès ses débuts. Avec cette exposition/*Introposition*, principe non-linéaire dans le temps (environ 35 ans), le regard se base plus sur le « sensible » que sur le conceptuel, pour faire place à un minimum de pathos, pour tenter l'attitude qui crée les formes et les formes qui provoquent le fond.

Le travail de Jacques Bonnard est présent dans les collections de la Ville de Lausanne, du MCBA, de la Confédération, de la BCV, du Crédit Suisse et des collections privées. Il a exposé, entre autres, à la Galerie Rivolta, Lausanne, au MCBA, Lausanne, à la Shedhalle, Zürich, à la Galerie Skopia, Nyon, à la Plattform für zeitgenössische Kunst, Lucerne, à Forde, Genève, à Curtat Tunnel, Lausanne, au Valentin 61, Lausanne, à La Placette, Lausanne, à standard/deluxe, Lausanne. Il reçoit le prix Crédit Suisse en 1987.

L'exposition est possible grâce aux prêts de :
Collection d'art de la Ville de Lausanne ; Collection d'art de la Banque Cantonale Vaudoise, Lausanne ; collections privées
Circuit bénéficie du soutien de :
Ville de Lausanne, État de Vaud, Loterie Romande, Ernst und Olga Gubler-Hablützel Stiftung, Profiducia Conseils SA