

CIRCUIT

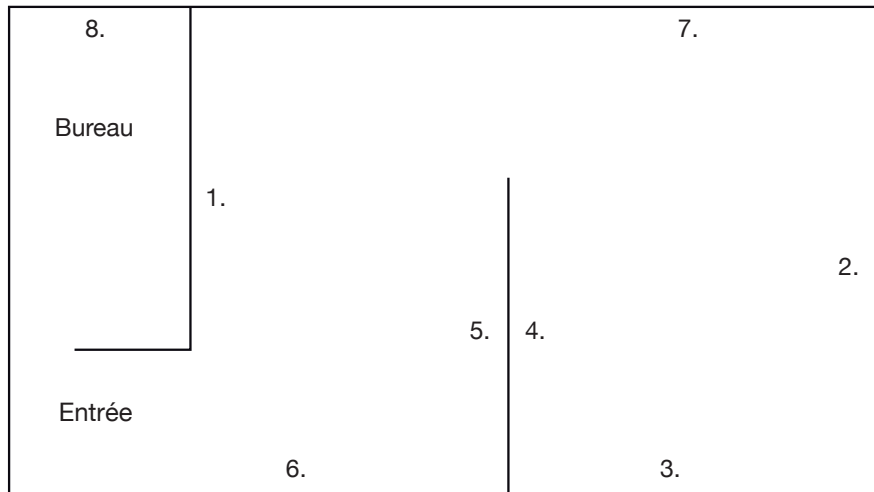
Centre d'Art Contemporain
av. de Montchoisi 9 (accès quai Jurigoz)
CP 303, CH – 1001 Lausanne
+41 21 601 41 70
www.circuit.li

DOVE ALLOUCHE

NOS LIGNES SOUS LES OBUS TOXIQUES

Visite guidée en présence de l'artiste
Jeudi 19 avril à 18h30

Exposition du 17 mars au 28 avril 2012
Fermetures exceptionnelles: vendredi 6 avril et samedi 7 avril 2012
Vernissage le vendredi 16 mars 2012 à 18h00
je-ve-sa de 14h à 18h et sur rendez-vous
pour plus d'infos: www.circuit.li



Dove Allouche (*1972, F)

- 1 - 5. *Melanophila II ou L'ennemi déclaré*
2003-2008
série de 140 dessins, mine de plomb et
encre de Chine noire sur papier Lana Royal
32 x 24 cm (40 x 32 cm encadré)
Courtesy Galerie Gaudel de Stampa
6. *Nos lignes sous les obus toxiques_gauche*
2012
Rehausse à l'encre de Chine noire puis dessin
à la mine de plomb sur estampe à l'encre
pigmentaire imprimée sur bfk rives, d'après une
photographie stéréoscopique anonyme de 1917
sur plaque de verre.
106 x 227 cm, (113 x 240 cm encadré)
Courtesy Galerie Gaudel de Stampa
7. *Nos lignes sous les obus toxiques_droite*
2012
Rehausse à l'encre de Chine noire puis dessin
à la mine de plomb sur estampe à l'encre
pigmentaire imprimée sur bfk rives, d'après une
photographie stéréoscopique anonyme de 1917
sur plaque de verre.
106 x 236 cm, (113 x 234 cm encadré)
Courtesy Galerie Gaudel de Stampa
8. *L'ennemi déclaré*
2012, édition Circuit
Impression jet d'encre pigmentaire
sur papier Hahnemühle bamboo 290g,
40 x 30 cm.,
numérotée signée de 1 à 14 + 2 EA
350.- CHF