

CIRCUIT

Centre d'Art Contemporain
av. de Montchoisi 9 (accès quai Jurigoz)
CP 303, CH – 1001 Lausanne
+41 21 601 41 70
www.circuit.li

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

AUDIO, VIDEO, OMNIA VOLVIT

Stéphane Kropf, Christian Pahud

vernissage le vendredi 24 janvier dès 18h00
exposition du 25 janvier au 8 mars 2014
je-ve-sa de 14h00 à 18h00 et sur rendez-vous
Horaire: je-ve-sa de 14h à 18h et sur rendez-vous

Kunst for Velma

concert le samedi 8 mars à 19h
entrée libre

pour plus d'informations: www.circuit.li



Le Centre d'art contemporain Circuit a le plaisir de présenter l'exposition *AUDIO, VIDEO, OMNIA VOLVIT*, une carte blanche aux artistes lausannois Stéphane Kropf et Christian Pahud.

[Courriel de Stéphane Kropf à Circuit](#)

«Cher Circuit,

Voici quelques idées de notre projet pour votre vénérable institution.

Nous avons décidé, Christian Pahud et moi-même, de partir sur des idées que nous discutons depuis presque 12 ans maintenant, mais dont nous proposons, nous le pensons, une version très actuelle et excitante, en tout cas dans le développement de nos travaux respectifs.

L'idée centrale est le son et son traitement dans l'espace d'exposition, l'idée périphérique est la peinture et sa relation à ce même espace.

L'une des bases de travail est le disque que Christian produit actuellement avec Francis Baudevin, qui est une sorte de mimétisme de la nature par des effets purement électroniques. Christian propose une version installée d'une pièce similaire, où l'électronique imite des chants d'oiseaux, et par une lente dégradation de son aspect naturel, on arrive à une onde sonore plate, c'est-à-dire un son continu, un drone.

La diffusion de cette pièce se ferait sur des haut-parleurs modulaires installés de manière sculpturale, dont la forme finale reste à définir.

CIRCUIT

Centre d'Art Contemporain
av. de Montchoisi 9 (accès quai Jurigoz)
CP 303, CH – 1001 Lausanne
+41 21 601 41 70
www.circuit.li

Comme l'espace de Circuit résonne, je propose des toiles de grand format de couleur discrète et interférente et absorbant les sons, avec des panneaux phoniques dans l'épaisseur du châssis. Nous pensons traiter l'espace comme deux salles, dont le ratio donne la dimension des toiles, ainsi que le traitement du son.

Un point précis du calendrier est réservé pour un concert, sorte d'émulsion d'*Honey for Petzi* (Christian Pahud, Philippe Oberson), *Kunst* (Stéphane Kropf) et *Velma* (Christophe Jaquet), extrêmement carré, rock et délicieusement inédit: *Kunst for Velma*.

Nous sommes absolument motivés et enthousiastes à l'idée de faire cette exposition en janvier, quand les frimas de l'hiver auront renvoyé depuis belle lurette les oiseaux migrateurs, les vrais, vers des contrées tempérées.

Au plaisir,
Bises,
Christian et Stéphane »

Bio et site:

Christian Pahud

<https://myspace.com/larytta>
<https://myspace.com/honeyforpetzi>

Stéphane Kropf

<http://stephanekropf.ch/bio.html>
www.stephanekropf.ch

Renseignements complémentaires et visuels sur demande : contact@circuit.li

Avec le soutien de : Ville de Lausanne, Canton de Vaud, Banque Cantonale Vaudoise, Pour-cent culturel Migros, Loterie Romande et Profiducia Conseils SA